

# Projekt koncepcyjny elementów towarzyszących ścieżce spacerowej upamięniającej Ryszarda Kapuścińskiego



Aktualny stan parku



Objęty konkursem teren powinien być przede wszystkim dostępny i atrakcyjny dla wszystkich, niezależnie od wieku. Z tego powodu, oprócz miejsc przeznaczonych na spacer i wyciszenie, znajduje się też plac zabaw. W parku znalazły się również elementy małej architektury, które nawiązują do postaci Ryszarda Kapuścińskiego. Fragmenty jego książek oraz znane cytaty tego dziennikarza znalazły na skałach lub wytyczonych ścieżkach, ponieważ zapis wyryty w kamieniu nadal pozostaje najtrwalszą formą przekazu.



-  zbiornik wodny
-  zieleń niska
-  zieleń średnia
-  rabaty kwiatowe
-  kamienie z cytatami
-  żywopłot
-  zieleń wysoka



Inspiracje

# Projekt koncepcyjny elementów towarzyszących ścieżce spacerowej upamiętniającej Ryszarda Kapuścińskiego

Wejście do parku jest ściśle otoczone żywopłotem, przez który nie da się zajrzeć głębiej. Zabieg ten, wykorzystujący ludzką ciekawość, ma skłonić go do wejścia.



W miejscu, gdzie krzyżują się drogi stoi potężny kamienny sześciąt. Metalowe elementy "wychodzą" z bryły, stapiają się z tkanką parku. Są na nich wyryte znane cytaty Ryszarda Kapuścińskiego.



Obok domu, w którym kiedyś mieszkał dziennikarz, poprowadzono ścieżkę. Tuż obok rosną drzewa owocowe.



Rodzaj tunelu stworzonego z drewnianych belek, oprócz funkcji estetycznej i ochronnej, przesłania widok okolicznych budynków, a gęsto posadzona zieleni tłumi dobiegający hałas.



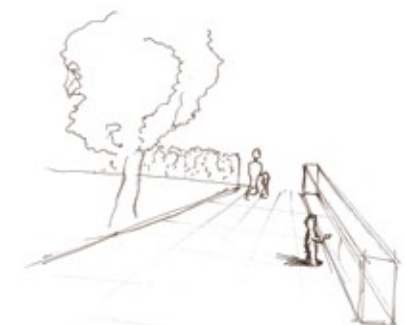
Po wyjściu z tunelu można odpocząć na stojących tu ławkach. Pełnią one również rolę donic, dzięki czemu lepiej komponują się w przestrzeń parku.



W myśl słów, że "fotografia jest wizualną pamięcią świata", stworzono w parku rodzaj galerii w plenerze. Na szklanych przestroniach mogą wystawiać swoje prace fotograficy.



Dzięki bezpośredniemu dostępowi z ulicy, miejsce to zostało przeznaczone na plac zabaw. Mur został pokryty farbą tablicową, dzięki czemu dzieci mogą po nim pisać.



"Zielona ściana" drzew z kłombami kwiatowymi tworzy niesymetryczną kompozycję, która kieruje wzrok obserwatora dokładnie na wprost. Jest to znakomite miejsce pozwalające uchwycić rozmary założenia.



Należy wykorzystać wszystkie zalety parku. Staw z niewielką przystanką jest idealnym miejscem dla kajakarzy i wiosłarzy.



Nowoczesny park powinien cechować przede wszystkim estetyka. Dzięki zastosowaniu drewna, mała architektura znacznie lepiej wpisuje się w otaczający krajobraz.



Mały staw to idealne miejsce na odpoczynek. W przestrzeni wokół stawu zostały wkomponowane granitowe elementy, na których wykute są fragmenty książek Ryszarda Kapuścińskiego.



Ryszard Kapuściński powiedział - "potrzebuje bliskości drugiego człowieka, bo potrzebuje promieniującej z niego energii, która mnie wzmacnia, bliskość drugiego człowieka czyni mnie silniejszym". Słowa te były inspiracją do stworzenia tych siedzisk: szerokich, wielopoziomowych, na których może odpoczywać wielu ludzi jednocześnie.



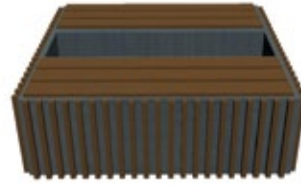
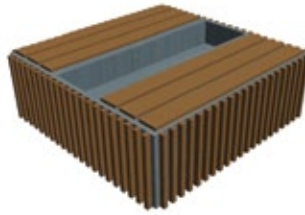
Teren przed biblioteką - wcześniej straszący betonowym chodnikiem - został zmieniony w obszerną polanę. To idealne miejsce na odpoczynek, naukę lub czytanie książki.



# Projekt koncepcyjny elementów towarzyszących ścieżce spacerowej upamiętniającej Ryszarda Kapuścińskiego

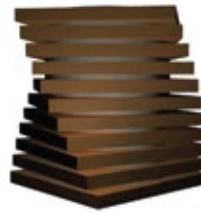
## ŁAWKA PARKOWA

- przeznaczona dla 4 - 6 osób
- posiada wbudowaną donicę z odprowadzeniem dla wody
- materiały: drewno i aluminium



## KOSZ

- materiały: drewno i aluminium
- 



## LAMPA

- materiały: aluminiowa podstawa, drewno, mleczne szkło



## PUNKT INFORMACYJNY

- materiały: drewniana rama, aluminiowe wykończenia, szklana szyba



## Propozycje graficzne plakatów informacyjnych

**PUNKT INFORMACYJNY**

PARK POLE MOKOTOWSKIE  
Ścieżka spacerowa upamiętniająca  
Ryszarda Kapuścińskiego



Ryszard Kapuściński - urodzony 1 marca 1922 roku w Pińsku na Podlasiu, reporter, pisarz, poeta, fotografik. W 1955 r. ukonstytuował studia historyczne na Uniwersytecie Warszawskim. Od 1962 r. do 1972 r. był korespondentem zagranicznym PZP w krajach Afryki, Azji i Ameryki Łacińskiej. Autor m.in. "Czerwca", "Słońca i Słońca", "Imperium" i "Podróż z Herodotem". Reporter podniósł do rangi dzieła sztuki, do rangi wielkiej literatury. Zawsze stał po stronie słabych, biednych, poniżanych. Był tłumaczem kultur, wielkim zdolnym dialogu i rozmownym, innego człowieka, jego pasją była wykładka z natury słonej pod zóbrą społecznej sprawiedliwości, z wiarą, że jeżeli opisuje się świat, to po to, żeby uczynić go lepszym.



**PUNKT INFORMACYJNY**

INFORMACJE KULTURALNE

**WYSTAWY**

Od dnia 25.10.2008 r. do 13.12.2008r. w Parku Pole Mokotowskie odbędzie się wystawa fotografii Michała Kosinięgo. Serdecznie zapraszamy.

**MUZYKA**

W każdą niedzielę w godzinach 12.00 - 16.00 przy stawie odbywać się będą koncerty pl. Muzyczne Popołudnie. Grane będą koncerty muzyki klasycznej. Serdecznie zapraszamy.



**TEATR**

W związku z rozpoczęciem się festiwalu Sztuk Ulicznych, wszystkich miłośników teatru zapraszamy na plenerowy spektakl, który odbędzie się 28 listopada 2008 roku o 19.30. Serdecznie zapraszamy